

Придите к Младенцу

Adeste fideles!

Пер. Д.А. Ясько

The musical score consists of four staves of music for two voices (SATB) and piano. The key signature is G major (one sharp). The vocal parts are written in soprano and bass clefs, while the piano part is in bass clef.

Staff 1: Treble and Bass staves. Key signature: G major. Chords: G, D, G, D. Lyrics (Russian): 1. Приди - те к Мла - ден - цу, 2. Не - бес - ны - е хо - ры, 3. Ии - су - се, с мо - лит -вой. Lyrics (Latin): вер - ны - е, с ве - се - льем! При - пой - те с ли - ко - ва - ньем! Не - мы к Те - бе при - хо - дим, Те -

Staff 2: Treble and Bass staves. Key signature: G major. Chords: Em, D, A, D, G. Lyrics (Russian): ди - те ско - ре - е к Не - му в Виф - ле - ем! Царь вам ро - бес - ны - е си - лы, зву - чи - те хва - лой! Сла - ва во бе - честь и Сла - ву от сер - дца по - ем. Веч - но - е

Staff 3: Treble and Bass staves. Key signature: G major. Chords: D, G, D, Em, D, G, D, G. Lyrics (Russian): дил - ся, Царь все - го тво - ре - нья. При - ди-те пок-ло - ни - ться, При - ве - ки, сла - ва в выш-ниx Bo - гу... ди-тие пок-ло - ни - ться. Сло - во во пло - ти я - ви - лось.

Staff 4: Treble and Bass staves. Key signature: G major. Chords: D, G, Am, D, G, D7, G. Lyrics (Russian): ди-те пок-ло - ни - ться, При - ди - те пок-ло - ни - ться Го - спо - ду! ди-тие пок-ло - ни - ться, При - ди-тие пок-ло - ни - ться Го - спо - ду!